

Loja – Ecuador

Boletín GRATUITO

DEMONIO TALLÁN**Demonio Tallán** en vivo**Biografía:**

En el año 2003, en Piura – Perú, los hermanos Fito y Nando, logran plasmar la banda **DEMONIO TALLÁN**, luego de varios cambios han logrado establecerse con miembros unidos, no sólo por el interés de retomar sus antiguas raíces, sino principalmente por lazos de amistad y hermandad.

Los 4 demonios son:

Ricardo Azul (guitarra)
Manuel Zapata (gritos)
Fito (bajo)
Nando (batería)

D. TALLÁN se adentran en sus verdaderos orígenes y se sienten orgullosos de llevar en sus venas la sangre de los guerreros de la etnia TALLÁN.

Hasta la fecha poseen un Demo CD, el cual lo grabaron en vivo. El estilo de la Banda es el **Hardcore Crust Grind**, la lista de tracks es la siguiente:

- Froilán Alama
- Muerte lenta
- Odio racial
- Almancchi Tallancha
- Manotas
- Sangre

- Pptrato.
- Furia Tallán
- Ñariwalac

D. T. ha compartido escenario con reconocidas bandas de Piura y Perú: Fósil de Buitre, Inhumano, Mutila, Martirio, Agresor; Demencia (Trujillo), Sócrates (Chiclayo), Deforme (Chimbote), y extranjeras como: Dark Shift y Ascendancy (Usa), Bloody Sign (Francia), Incarnatus y Notoken, (Ecuador), entre otras.

Contactos: Manuel Zapata Petrossi

[manuelcrustcore@](mailto:manuelcrustcore@yahoo.es)

[yahoo.es](mailto:manuelcrustcore@yahoo.es)

Piura – PERÚ

**M. Zapata** vocalista D. T.**PROGRAMAS DE DIFUSIÓN:**

- **Gente 10**, 100.9 FM. Sábados de 18 a 20 h00
- **Rock Puro Rock**, TV SUR canal 13, lunes a viernes de 20:30 a 21h 30
- **Rock a las 10**, 95.5 FM, lunes de 22 a 24h 00
- **Aurum Metal**, Radio Integración 104.1, Zamora, domingos de 21 a 22 h00
- www.esgenial.net.ec

SEPULCRAL AGGRESSION



De izq. a der. W. Sánchez, F. Ramírez, D. Espinosa, B. Benítez, P. González y F. Calva

La historia empieza en las aulas universitarias (UNL), donde los fundadores de la banda se conocen y luego de intercambiar criterios musicales y de tener afinidad por el estilo **Thrash Death**, nace en ellos la iniciativa de crear una banda que permita desatar toda la ira que llevan por dentro.

El 9 de octubre del 2005 nace **SEPULCRAL AGGRESSION** contando solamente con tres integrantes: Fabián Calva (voz), Franco Ramírez (guitarra) y Byron Benítez (guitarra); después de una serie de ensayos, que permitieron

mejorar a cada uno de los integrantes en su instrumento, deciden reclutar a Diego Espinosa (batería) y a Patricio González (bajo); como último fichaje, la Banda a incorporado a Wilson Sánchez (INPHECTUS), quien se encarga de las voces **Grind Core**.

Formada la agrupación empezó a interpretar covers de bandas como: Sepultura, Transmetal, Brujería, entre otras; surgiendo así la oportunidad de tocar por primera vez en vivo en un bar de la localidad, teniendo una buena acogida por parte del público.

S. AGGRESSION, ha compartido escenario con las bandas: Lancelot (Guayaquil), Crossfire (Quito), Éxodo (Yantzatza), Ángel Supremo, Metrix RC, Over Drive, Abstracto, Bandera Blanca, Laguna Mental e Inphectus (Loja).

La Banda, por el momento, se encuentra creando temas inéditos en los cuales se reflejan los problemas que afligen a la sociedad, con cierta dosis de humor negro y algo de gore.

En la actualidad **SEPULCRAL AGGRESSION** son: Franco Ramírez (guitarra), Fabián Calva (voz Death), Byron Benítez, (guitarra), Diego Espinosa (batería), Patricio González (bajo), y Wilson Sánchez (voz Grind Core).

Contactos: 09 42 43 330 (Franco Ramírez)

faby2k70@latinmail.com (Fabián Calva)

LOJA - ECUADOR

BREVES:

El pasado 19 y 26 de mayo, **Diario La Hora** publicó dos reportajes, con los titulares: INPHECTUS, PIONEROS DE LA MÚSICA EXTREMA EN LOJA; y, GRUPOS DE JÓVENES IDENTIFICADOS CON EL ROCK. En nombre de la escena subterránea local, agradecemos a Juan Carlos González, autor de los artículos en mención.

El próximo 1 de Julio el Grupo Cultural **LABERINTOS** efectuará un concierto con las bandas locales Sepulcral Aggression, Dark y demás por confirmar; en cuanto a bandas nacionales se prevé la presentación de Subterránea IV (Machala) y Éxodo (Yantzatza). Así mismo Laberintos estudia la posibilidad de incluir más bandas para este evento